SILAB 2026

PROGRAMME OFFICIEL - ÉDITION D'EDMONTON

L'écriture, empreinte de nos histoires

8,9 et 10octobre2026

Campus Saint-Jean, Université de l'Alberta

Le jeudi et le vendredi, chaque journée se déroule en deux temps. Les jeunes découvrent d'abord la littérature aux côtés des auteur·e·s et des artistes ; l'après-midi et en soirée, nos écrivain·e·s vont à la rencontre du public lors de panels et de performances artistiques. Le samedi est entièrement consacré au grand public.

LITTÉRATURE • TRANSMISSION • DIALOGUE • RENCONTRES

Initiative financée par :

Avec l'appui de nos partenaires

PREMIÈRE JOURNÉE

Jeudi 8 octobre 2026

MATINÉE JEUNESSE

GROUPE A

La Ronde-lecture : «Sur les traces de Marie-Anne Gaboury »
Avec Ruth Moke · Salle Dorval (LAC 1-04) · 45 à 50 min
Atelier parrainé par la SHFA

GROUPE B

Dans les coulisses d'un livre
Avec Wanda Jemly · Grand Salon (LAC 1-07) · 45 à 50 min

GRAND PUBLIC

CÉRÉMONIE D'OUVERTURE

Grand Salon (LAC1-07)

16 h - 17 h — **Accueil et animation**

- Visite des kiosques, expositions, projections et musique
- Vente et signature de livres
- Entrevues avec les médias

17 h - 17 h 30 — **Ouverture officielle**

- Mot de bienvenue et reconnaissance territoriale
- Courtes allocutions
- Performance de slam

17 h 30 - 18 h — **Conférence d'ouverture de Wanda Jemly, auteure-vedette**

- « Les ponts de l'imaginaire : faire résonner la tradition orale et la diversité culturelle en littérature jeunesse »

18 h - 18 h 30 — **Période de questions et d'échanges**

- Animation : Carol Offi

18 h 30 - 19 h — **Buffet et séance de dédicaces**

- Clôture de la soirée.

« L'écriture, empreinte de nos histoires »
LIRE • RENCONTRER • PARTAGER

DEUXIÈME JOURNÉE

Vendredi 9 octobre 2026

MATINÉE JEUNESSE - 11 H À 14 H

En collaboration avec Pont Culturel Bridge (PCB)

GROUPE B — **Rencontre-lecture avec Wanda Jemly**
Une lecture de l'auteure vedette du SILAB, suivie d'un échange sur le métier d'écrire.

GROUPE C — **Slam et spoken word**
écriture, rythme et performance d'un texte engagé.

GROUPE A — **Balado-mémoire : Marie-Anne Gaboury**
Avec Ruth Moke : à partir des plaques commémoratives de la 91e Rue, les élèves racontent son parcours dans un court balado. Atelier parrainé par la SHFA.

GROUPE D — **Le Coup de cœur du Salon**
Avec Carol Offi: découvrir une sélection d'ouvrages du Salon et défendre son coup de cœur.

GRAND PUBLIC

14 h - 15 h — **Accueil et animation**

- Visite des kiosques, expositions, projections et musique
- Rencontre avec M. Grégoire Gagnon, directeur général de Culture à l'œuvre Canada/Culture Works Canada (COC) : échange avec les artistes, les
- auteur·e·s et la relève culturelle.

PANELS

15 h - 16 h — **Nouvelles perspectives de recherche en francophonie : littérature, traduction et bande dessinée** -Grand Conseil (LAC 3-04)

- Département de langues modernes et d'études culturelles (MLCS), Université de l'Alberta
- Axe 1 · Mémoire et transmission
- Modération : Dr Sathya Rao
- Panélistes : Dre Aude Jehan, Dre Sylvia Madueke, Dr Christian Reyns-Chikuma

16 h 15 - 17 h 15 — **Santé et services de santé en français** -Salle Dorval (LAC 1-04)

- Centre collégial, Réseau santé Alberta et CBEP
- Axe 4 · Accès et services en français
- Modération : Dr Christophe Danumah
- Panélistes : Patrick Vanasse, Marie-Claude Côté, Dr Luki Nganda

RENCONTRE ET CLÔTURE

17 h 30 - 18 h15 — **Rencontre-causerie avec l'artiste ivoirien Boukary** - Salle Dorval (LAC 1-04)

- En collaboration avec Pont Culturel Bridge
- Échanges avec le public sur son parcours et sa démarche artistique
- Prélude à son spectacle présenté par Pont Culturel Bridge le samedi 10 octobre à 18h à l'amphithéâtre du Campus Saint-Jean.

18 h15 - 19 h — **Animation & séance de dédicaces**

« L'écriture, empreinte de nos histoires »
LIRE • RENCONTRER • PARTAGER

TROISIÈME JOURNÉE

Samedi 10 octobre 2026

PANELS

11h - 12h

12 h 15 - 13 h 15 — **De la francophonie historique à la francophonie plurielle : un patrimoine en mouvement** -Grand Salon (LAC 1-07)

- SHFA, ACFA et KAYANOU
- Axe 1 · Mémoire et transmission
- Modération : Dr Gamaliel Njoya Ntieche
- Panélistes : Denis Perreaux, Nathalie Lachance , Dorothy Akaelu

12 h 15 - 13 h 15 — **Fiertés francophones : mémoires, identités et transmission** -Salle Dorval (LAC 1-04) · format hybride CFQO

- Axe 1 · Mémoire et transmission
- Modération : Rose-Eva Forgues-Jenkins
- Panélistes : Laurier Tiernan, Emanuel Dubbeldam

Dialogue intergénérationnel : jeunes et aîné·es en conversation -Salle Dorval (LAC 1-04)

- La Colonne, l'AJFAS, la FAFA & la FJA
- Axe 1 · Mémoire et transmission
- Modération : Ruth Moke Ngala
- Panélistes : Serena Teya, Alice Musele, Elisabeth Ndjock, Ebinette Kibina

13 h 15 - 14 h — **Pause, visite des kiosques et dédicaces**

14 h - 15 h — **Parcours migratoires : de l'exil à l'accueil** -Grand Conseil(LAC 3-04)

- FRAP & Parallèle Alberta
- Axe 2 · Parcours et appartenance
- Modération : Victor Moke Ngala
- Panélistes : Sabelle Gueye, Lazare Koko

15 h 15 - 16 h 15 — **Voix de femmes : mémoire, leadership et appurtenance** -Grand Conseil(LAC 3-04)

- Coalition des femmes de l'Alberta, AJFAS, FRAP et EdiCa
- Axe 1 · Mémoire et transmission
- Modération : Asma Noomani
- Panélistes : Sabrine Mzad, Dulari Prithipaul, Mariama Gueye, Ama Dogbefou

15 h 15 - 16 h 15 — **L'écriture comme legs de la culture francophone** -Grand Salon (LAC 1-07)

- RAFA, AJFAS, Fun d'écrire
- Axe 3 · L'écriture comme legs
- Modération : Robert Suraki Watum
- Panélistes : Jocelyne Verret-Chiasson, Joyce Bukasa, Carol Offi

16 h 30 - 17 h 30 — **Identités, cultures et transmission dans la diaspora africaine et caribéenne** -Grand Salon (LAC 1-07)

- Africa Centre, CCACH et Yoruba Association
- Axe 1 · Mémoire et transmission
- Modération : Dre Christiane Abuimama
- Panélistes : Layla Rguigue, Olami Roth, Wumi Awujoola

Programme sous réserve de modifications.

« L'écriture, empreinte de nos histoires »
LIRE • RENCONTRER • PARTAGER